



Alessandro Arban

Insegnante, musicista, tecnico del suono

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail

ALESSANDRO ARBAN

--	--

+3	
----	--

alessandroarban@gmail.com

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

--	--

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

2007 – AD OGGI

Libera professione

Insegnante di discipline musicali, tecnico del suono, arrangiatore, musicista

Date (da – a)
Datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

2019 – AD OGGI

Ministero della Pubblica Istruzione

Scuola Secondaria di I grado

Docente in Ruolo di Educazione Musicale

Date (da – a)
Datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

2016 – 2019

Nerolidio Music Factory, Como

Scuola di musica

Insegnante di pianoforte e musica d'insieme

Date (da – a)
Datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

2014 – 2019

Centro Formativo Starting Work, Como

Scuola superiore, istituto professionale.

Docente di Laboratorio di produzione audio

Date (da – a)
Datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

2013 – 2017

Tilt, Trova il Tempo scuola di musica, Appiano Gentile (CO)

Scuola di musica

Insegnante di pianoforte e tastiere

Date (da – a)
Datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

2014 – 2016

CIMAS scuola di musica, Rovellasca (CO)

Scuola di musica

Insegnante di pianoforte e musica d'insieme

Date (da – a)
Datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

2012 – 2014

Cooperativa Biscroma scuola di musica, Canzo (CO)
Scuola di musica
Insegnante di pianoforte e home recording

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a)
Istituto di istruzione o formazione
Qualifica conseguita

2021 – AD OGGI

Conservatorio G. Verdi, Como
Diplomando in Pianoforte Jazz, Diploma Accademico di secondo livello

Date (da – a)
Istituto di istruzione o formazione
Qualifica conseguita

2009 – 2016

Conservatorio G. Verdi, Como
Diploma Accademico di primo e di secondo livello in Musica Elettronica e Tecnologie del Suono, voto 108/110

Date (da – a)
Istituto di istruzione o formazione
Qualifica conseguita

2006 – 2008

Accademia Unika in collaborazione con fondazione Siena Jazz, Bari
Attestato di frequenza stage mensili di alto perfezionamento musicale Ba.Si. Jazz, pianoforte

Date (da – a)
Istituto di istruzione o formazione
Qualifica conseguita

2006

Conservatorio G. Paisiello, Taranto
Licenza di Teoria e Solfeggio

Date (da – a)
Istituto di istruzione o formazione
Qualifica conseguita

2001 – 2006

Liceo Scientifico Ambientale Archita, Taranto
Diploma di maturità

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE (CERTIFICAZIONE LIVELLO B1 PRESSO BRITISH COUNCIL, MILANO, 2013)

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

* * * * *

* * * * *

* * * * *

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottime capacità relazionali, in particolare con bambini e ragazzi, anche in ambienti multiculturali.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows e Mac OS e del pacchetto Office.
Padronanza della strumentazione elettroacustica e di software per la registrazione, il montaggio e l'elaborazione del suono.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Approfondita conoscenza del linguaggio musicale in molteplici forme (musica colta, jazz, elettroacustica, pop, rock, world music), dimestichezza con vari strumenti musicali.

PATENTE

B